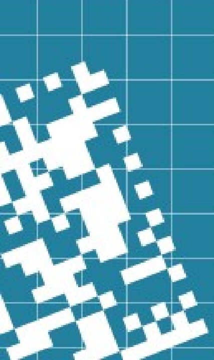
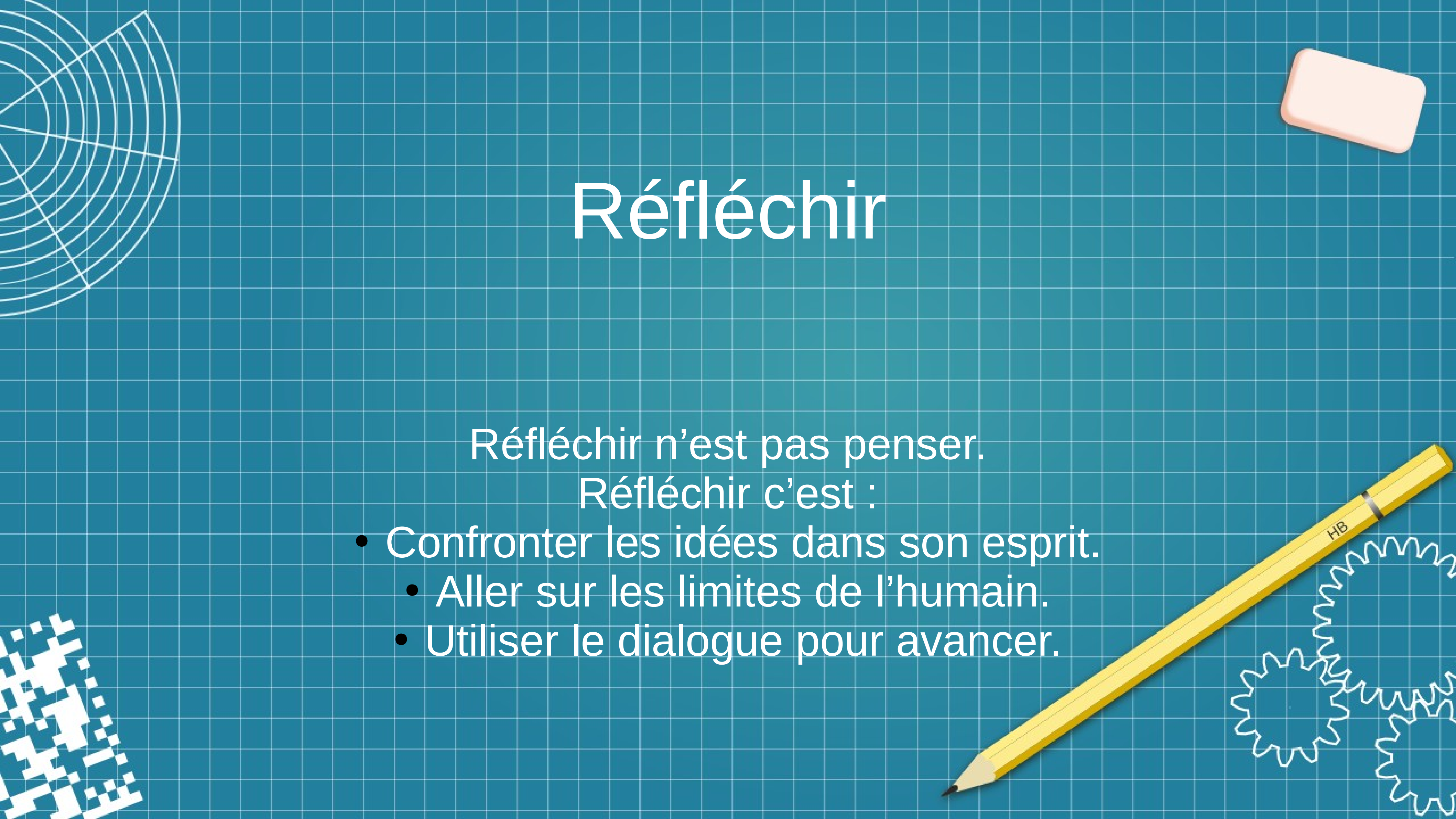


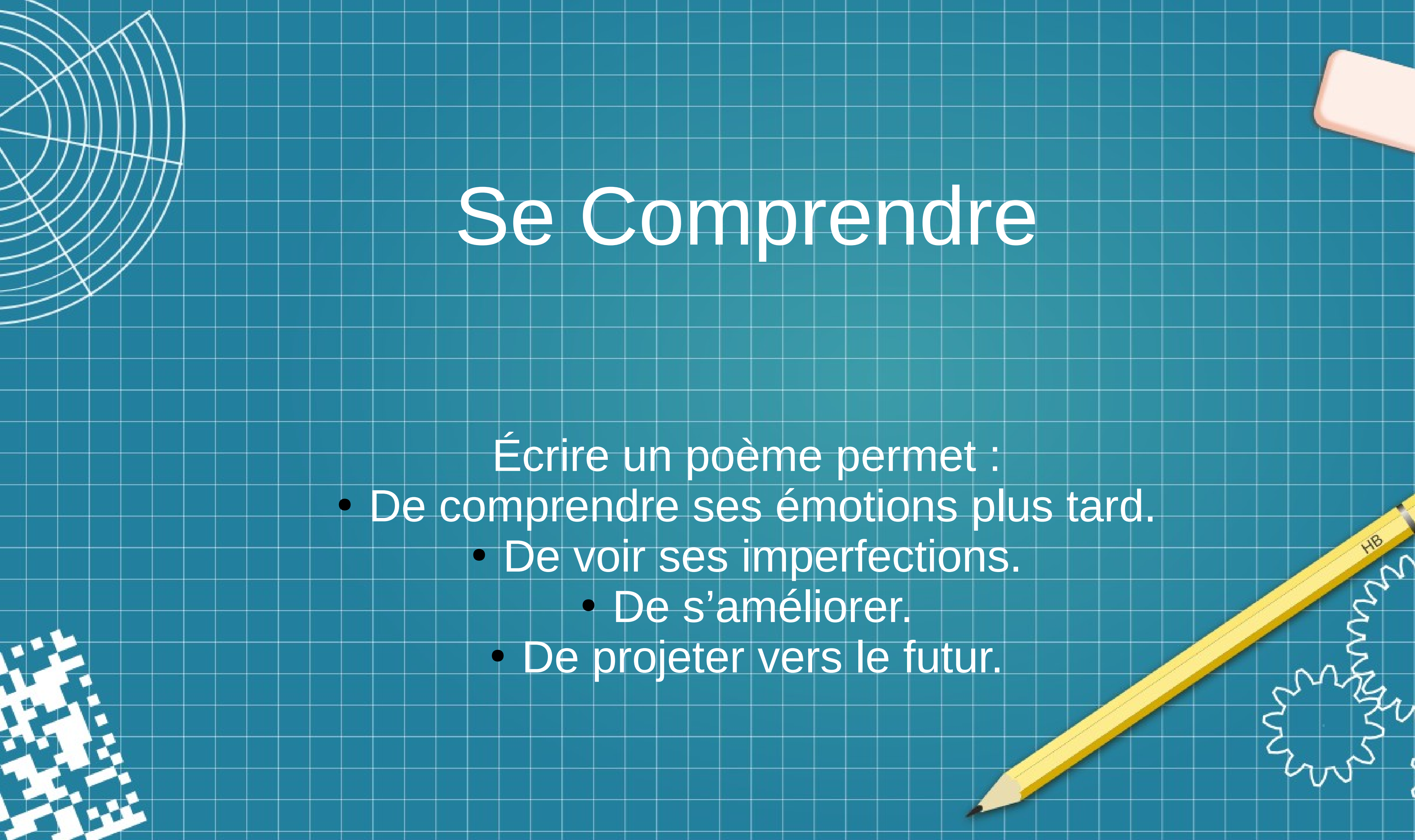
Réfléchir Scientifiquement

Matthieu Giroux

archive.org/details/reflexion-scientifique



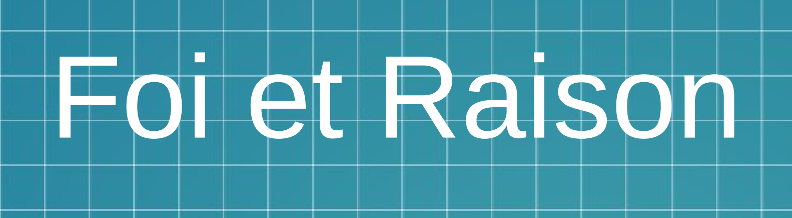

Réfléchir
Réfléchir n’est pas penser.
Réfléchir c’est :
• Confronter les idées dans son esprit.
• Aller sur les limites de l’humain.
• Utiliser le dialogue pour avancer.
HB



Se Comprendre

Écrire un poème permet :

- De comprendre ses émotions plus tard.
- De voir ses imperfections.
- De s’améliorer.
- De projeter vers le futur.



Foi et raison doivent être unis.
Si ça n’est pas le cas, nous avons un chemin à parcourir.
Ma foi m’entraîne vers des domaines inexplorés.
Ma raison permet de me perfectionner.

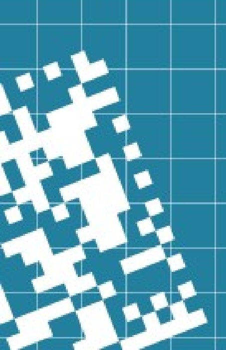


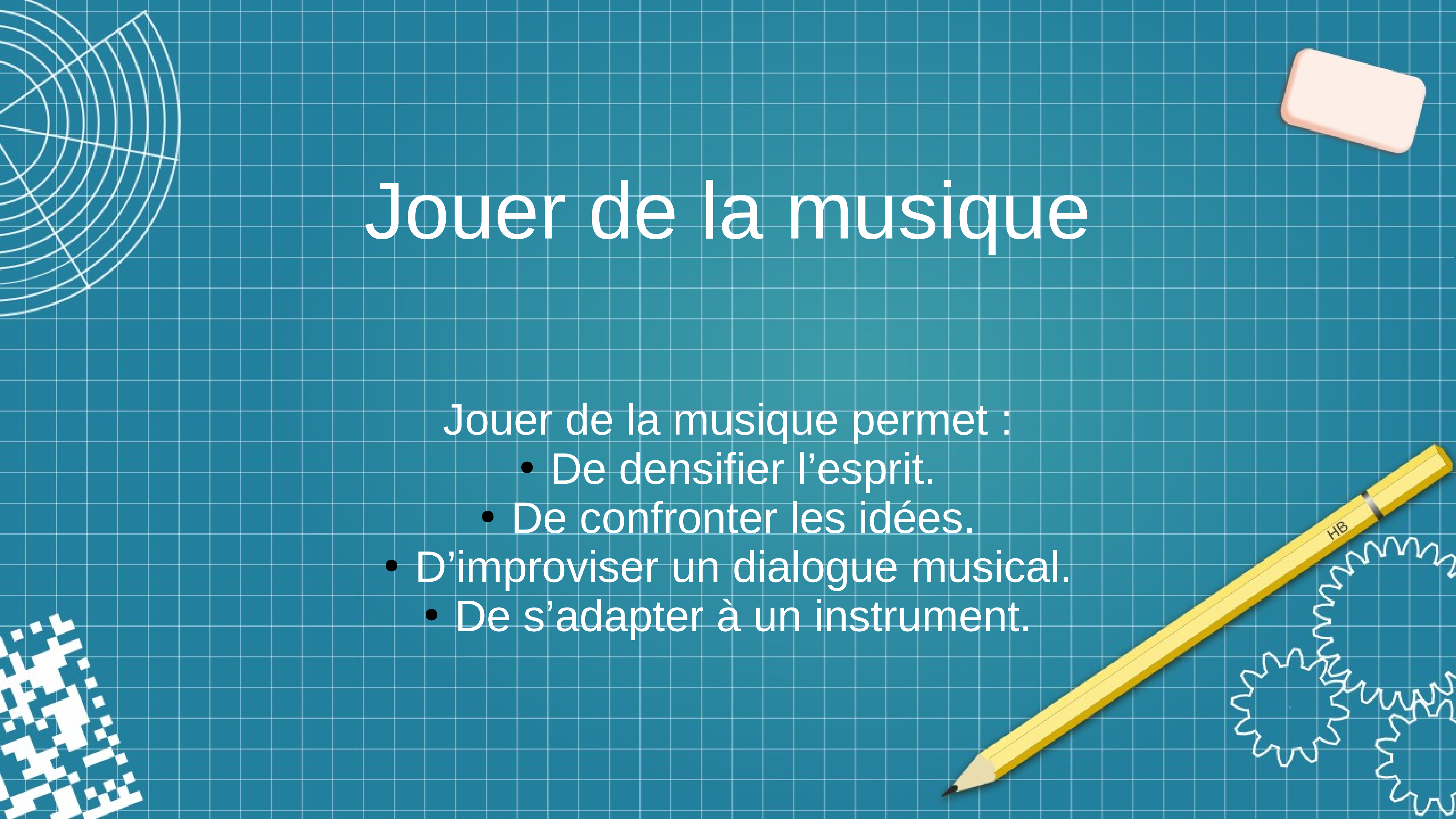
Comprendre un texte

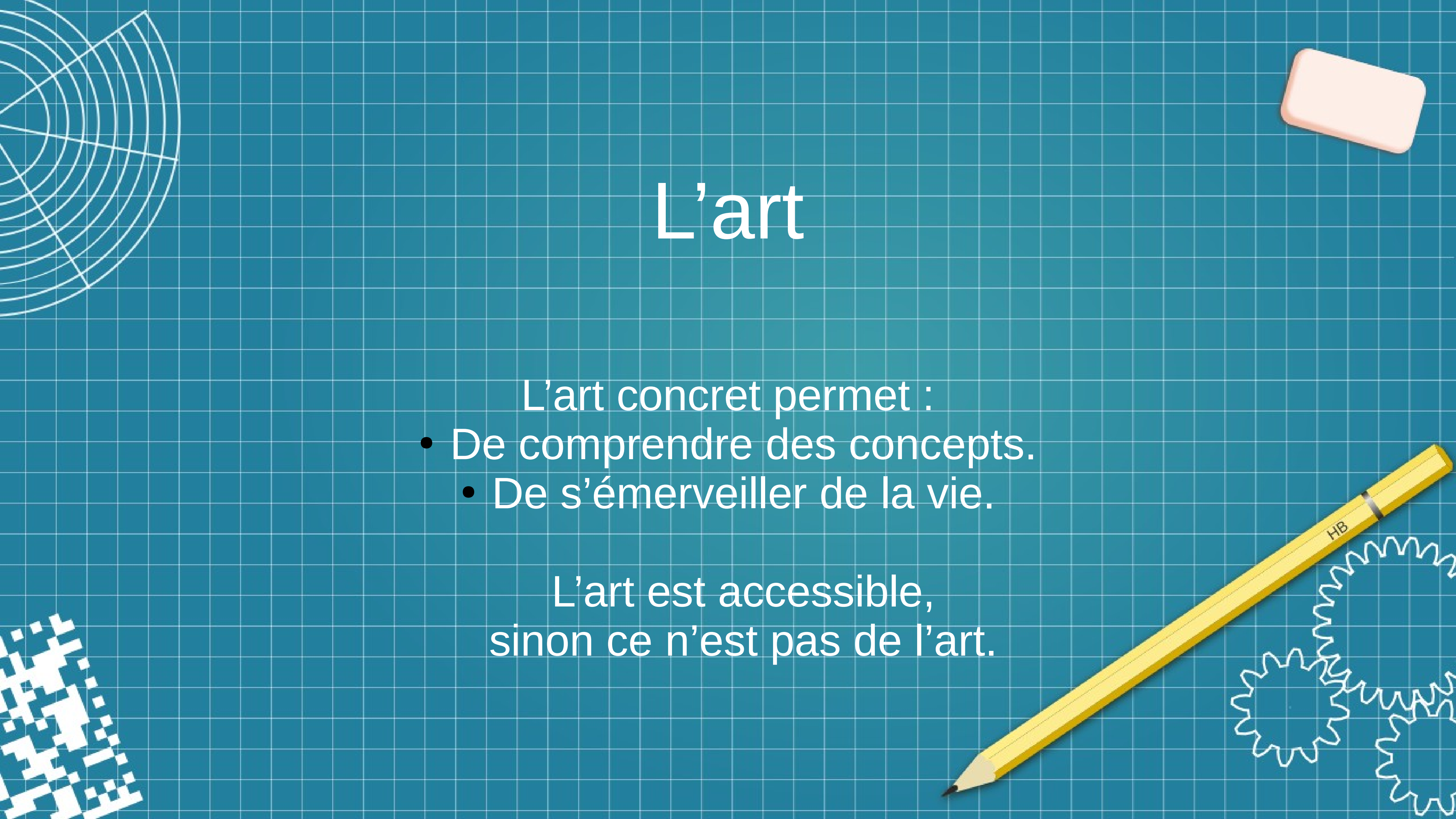
Comprendre un texte peut nécessiter :

- Une expérience particulière.
- Donc de s’intéresser à un nouveau domaine.
- On étudie alors ce nouveau domaine.
- Puis on relit le texte.

Comprendre c’est pouvoir mettre
le domaine dans ses réflexions.




Jouer de la musique
Jouer de la musique permet :
• De densifier l’esprit.
• De confronter les idées.
• D’improviser un dialogue musical.
• De s’adapter à un instrument.
HB

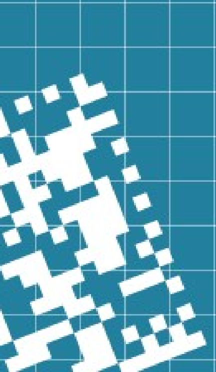

L’art
L’art concret permet :
• De comprendre des concepts.
• De s’émerveiller de la vie.
L’art est accessible,
sinon ce n’est pas de l’art.
HB



La conception scientifique

Son domaine scientifique :

- Est à compléter.
- N’est pas universel.
- Peut être faux dans d’autres domaines.
- Nécessite donc épistémologie pour être compris.

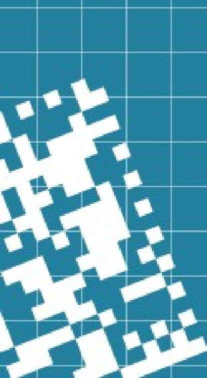


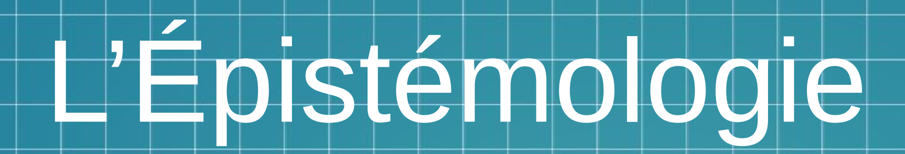
La Réflexion Scientifique

On émet des hypothèses.
Un jour, une hypothèse supérieure,
englobant toutes les autres hypothèses,
nous demande de remettre en cause toute notre doctrine.
Alors on évolue par la poésie et la musique.
Alors on écrit pour admettre
l'hypothèse supérieure.
On devient serein,
car le monde est bien fait.

Le Dialogue Scientifique

Quand on ne se comprend pas on définit.
Quand on se comprend on confronte
les hypothèses supérieures.
Des domaines nous éloignent.
On se rapproche avec l’épistémologie.





L'Épistémologie

Il ne faut pas hésiter à confronter les domaines, avec la
métaphysique pour concevoir le nouveau.
On est sans cesse en train d'observer le monde,
Pour s'émerveiller d'une nouvelle donne.
On se questionne et on définit
les limites de l'humain.
On interroge ceux qui savent.



Conclusion

Aimer la vie c’est s’interroger sur ce qui la fait.
On est sans cesse curieux, en train de s’émerveiller.
On va sans cesse sur les limites de l’humain.
Alors on interroge ceux qui savent.
On émerveille ceux qui ne savent pas.
On défait sa Tradition
et on se perfectionne.